

WonderCode

De sleutel tot de formule van Roulette en de Mayakalender

Wat wilden de roulettebouwers verbergen? Wat is precies een symmetrische ruimteverdeling? Is het roulettespel van de Maya's afkomstig? Wat zou de onzichtbare materie kunnen zijn die het universum verenigt? Het binnenkort te verschijnen boek *WonderCode* beschrijft vier ontdekkingen, waaronder het geheim van het roulettespel, de aantrekkingskracht tussen getallen en de sleutel tot de formule van de Mayakalender. Op basis van deze ontdekkingen doet de schrijver een voorstel om een nieuwe methode te gebruiken voor een symmetrische maatschappij. Deze informatie is niet eerder gepubliceerd en dat maakt dit werk uniek.

Auteur: **Yuri Romashev**

Anders over iets denken dan hoe de meerderheid erover denkt geeft veel meer kansen om de ware betekenis van sommige onderwerpen te achterhalen. Wij leven in een chaotische tijd van fundamentele veranderingen op het gebied van wetenschappelijke, sociale en mentale niveaus waardoor voortdurend nieuwe begrippen ontstaan. Onze hersenen worden daardoor geprikkeld tot een diepe nieuwsgierigheid voor de boeiende ontdekkingen. Intuïtief stellen we steeds vaker de vraag of er misschien een onzichtbare materie bestaat die het hele Universum verenigt. Is alles wat de mensheid ervaart, op enkele nieuwe kenmerken op zowel geestelijk als materieel niveau na, onderdeel van een alles omvattend programma dat zich in de loop van de geschiedenis voortdurend herhaalt? Kan de geschiedenis, vanaf de oudheid tot heden, hierop een antwoord geven? Waar bevindt zich het antwoord? Mijn onderzoek naar de rol van de getallen in de ruimte en in het menselijke leven kan mogelijk een antwoord geven.

Dit interessante werk heeft mij gebracht tot

*Van elke honderd geobserveerde
getallen kunnen we zeker zeggen
dat 33,3% of meer met zekerheid
te voorspellen is*

een poging om het onvoorspelbaar geachte roulettespel te ontsluiten, dat veel mensen in de wereld in de ban houdt.

Geschiedenis van het roulettespel

De geschiedenis van het spel gaat een aantal eeuwen terug in de tijd. Er zijn aanwijzingen gevonden (perkamenten uit de Kaukasus, daterend uit de 10de eeuw na Christus) waarop een nummervolgorde staat beschreven, die vandaag de dag nog steeds actueel is: namelijk de nummervolgorde die gebruikt wordt op de rouletteschijf. Uit andere informatiebronnen is bekend dat roulette in zijn oervorm te danken is aan een Chinese monnik. Deze zou dit spel hebben uitgevonden in de 14de eeuw, waarna het door een jezuïetenmissionaris naar Europa zou zijn gebracht. Hoe is het mogelijk dat een geestelijk, esoterisch hoog opgeleid mens, dus een eerlijk en intelligent persoon, een spel wilde ontwikkelen dat mensen voor de gek houdt? Over de verschillende bekende systemen van roulette zijn veel boeken geschreven. Sinds de 16de eeuw zijn veel pogingen ondernomen het roulettespel te kraken met



verschillende methoden, waaronder de mathematische regels van de kansberekening en de combinatorische analyse van de Franse wiskundige Blaise Pascal (1623-1662), Pierre de Fermat (1601-1665), Girolamo Cardano (1501-1576), het Martingale systeem, het Ascot- en het Angelina-systeem (of d'Alembert-systeem), het Labouchère-systeem en vele andere. Deze informatie is te vinden op de website van bekende casino's, zoals Holland Casino (www.hollandcasino.nl).

De resultaten van een langdurige theoretische analyse en praktijkonderzoek hebben bevestigd dat ik een sleutel tot de kansberekening van het roulettespel heb ontdekt. Met behulp van geometrie, numerologie en logica wordt de lezer in mijn boek langs ooit verloren gegane kennis over symmetrische ruimteverdeling geleid naar een bijzondere ontdekking: de onzichtbare aantrekkingskracht tussen de getallen.

Aantrekkingskracht tussen getallen

Er blijkt een aantrekkingskracht te bestaan tussen getallen waarmee de uitkomst van materie in beweging voorspeld kan worden. Nieuw is dat hiermee ook de uitkomst van het roulettespel tot op veel grotere hoogte dan tot nu toe werd aangenomen, voorspeld kan worden. Bij Amerikaans roulette valt het balletje in één van 37 vakjes. De kans dat het balletje op een bepaald nummer uitkomt, is dan ook 1 op 37 ($1/37 = 2,7\%$). Daarom is de huidige wetenschappelijke mening dat je kans op winst $1/37$ is, ofwel 2,7%. Dit is voor alle casino's in de wereld een welbekend percentage. Met de in mijn boek beschreven ontdekking is dit percentage op te voeren tot maar liefst

een enneagram als volgt vertaald: ennea = negen en gramma = inkrassing, teken) en andere simpele geometrische grafieken wordt stap voor stap het verschil in de programmering van de twee bekende roulettemodellen - het Franse en Amerikaanse - toegelicht. De twee roulettemodellen zijn blijkbaar verschillend geprogrammeerd. Wat wilden de roulettebouwers eigenlijk verbergen? Het Franse, meer symmetrische model gaf mogelijkheden tot het doen van voorspellingen. De bank maakte met het Amerikaanse model echter meer winst dan met het eerste model: asymmetrie werd gebruikt om de inkomsten te verhogen. Deze bevindingen hebben geleid tot het feit dat er tussen de cijfers die chaotisch verspreid staan op de rouletteschijf van de twee modellen, een symmetrische organisatie tussen de getallen is, die de aantrekkingskracht van de uitkomsten in het spel bepaalt. Deze aantrekkingskracht speelt waarschijnlijk een indirecte rol in de opbouw van materie in de ruimte en is gebaseerd op de code $147 - 258 - 369$, die naar mijn mening de structurele formule is van een fundamenteel energiepotentieel dat de energieverdeling in de materiële wereld symmetrisch bepaalt.

Het getal nul bleek de aantrekkingskracht tussen de symmetrische reeksencombinaties niet te kunnen verstoren. Er zijn drie belangrijkste getallenorganisaties met aantrekkingskracht binnen het roulettespel ontdekt:

1. de symmetrische diagonalenreeksen,
2. de getallengroepen van 3, en
3. de klassieke cijfervolgorde.

Deze zijn in het boek Wondercode verder uitgewerkt.

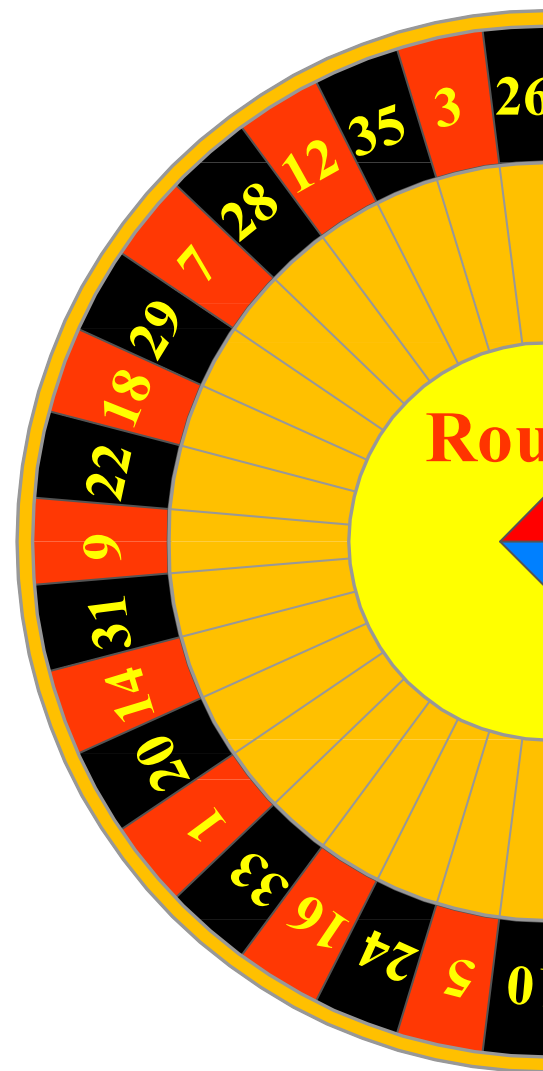
De ontdekte code van 9 getallen in Roulette vertoont sterke overeenkomsten met bekende astronomische feiten

30%, dus tienmaal zoveel. Van elke honderd geobserveerde getallen kunnen we zeggen dat 33,3% of meer met zekerheid te voorspellen is.

Ik heb een tabel ontwikkeld die roulettespelers of geïnteresseerden kunnen gebruiken om beter uitslagen te voorspellen en mogelijk schatrijk te worden. Met gebruik van het enneagram (in het Oud-Grieks wordt

Nieuwe gedachten

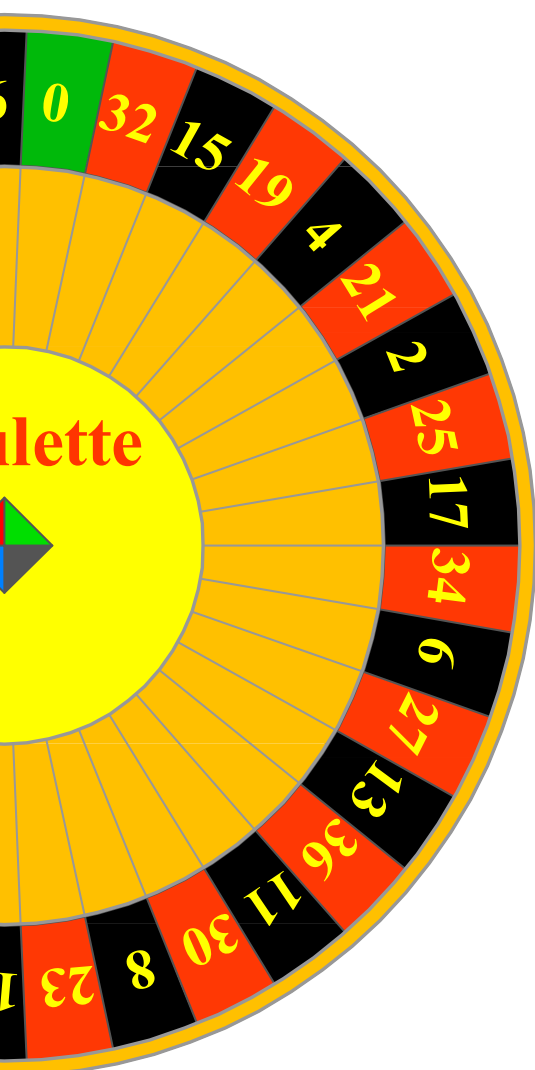
Roulette is een exact voorbeeld van hoe de cijfers in de natuur werken. En het symbool 0 is meer een relatief begrip. De aarde draait om de zon als een balletje om het centrum van een roulettewiel. Deze gedachten hebben mij geleid naar de vergelijking dat de ontdekte kennis in relatie staat tot zulke fundamentele begrippen als de



geboorte van de mens, het jaar 0, de beweging van aarde op de cirkelvormige baan rond de zon, het zonnejaar van $360 + 5$ dagen/graden, aantrekkingskracht tussen de getaldragende materies, de symmetrisch en de asymmetrische kalender, en de betekenis van de code $147 - 258 - 369$ voor een praktische toepassing in het dagelijkse leven. Het begrip over het getal nul speelt in sommige opzichten een cruciale rol voor andersdenken.

Maya-kalender

De ontdekte code van negen getallen in roulette vertoont namelijk sterke overeenkomsten met bekende astronomische feiten en blijkt ook een sleutelformule te zijn voor de oude Mayakalender (Tzolkin van 260 dagen, zogenaamde 13 manenkalender). In deze kalender hielden de Maya's belangrijke dagen bij, zoals de zonnevlek-



kencyclus, zwangerschappen en geboortes, trouwdagen, feestdagen, dagen met betrekking tot land- en tuinbouw (zaai- en oogstperiodes), sociale- en economische invloeden, enzovoorts. Als we alle 260 getallen van de Tzolkinkalender numerologisch omzetten in enkelvoudige getallen, ontdekken we dat door de hele kalenderreeks de cijfercombinatie van 147 258 369 centraal staat en dat deze een basiscode vormt voor de gehele getallenmatrix van 260 cijfers.

Om te kunnen begrijpen waarom de code 147 258 369 de basis vormt van de Mayakalender, veronderstellen wij dat de Maya's de nummers van dagen/jaren identificeren met het eigen persoonlijke coördinaatnummer van zijn geboorte registratiegetal – een van enkelvoudige getallen tot 9. Als bijvoorbeeld de dagen worden opgeteld 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, en verder, net zoals wij

dat doen, dan hebben ze hun kalender van 13 maanden met 20 dagen waarschijnlijk gevormd om de nummervolgorde van dagen aan te passen in een overeenkomst met de code 147 258 369. Dit gaf voor het Mayavolk meer duidelijke oriëntatie zowel in maatschappelijke ontwikkeling als in een individueel levensnut, creativiteit en genot, waarin de aantrekkingskracht van de getallen een onzichtbare harmonische rol speelde van het levenslot.

De Tzolkin is een zeer oude kalender, die uit de tijd van de Olmekenbeschaving stamt (rond 1500 voor Christus), de voorlopers van de latere 'Klassieke Maya's' (800 na Christus).

Daarom is het niet uitgesloten dat het roulettespel van de Maya's afkomstig is; het spel is eigenlijk geen spel om geld, maar een methode om astronomische/astrologische voorspellingen te doen. Waarschijnlijk zijn het de Spanjaarden geweest, die zich tijdens hun expansiedrift in Mexico vanaf 1519 verschillende belangrijke manuscripten hebben toegeëigend, zoals verscheidene kalenders. Hierin kan het huidige roulettespel zijn oorsprong hebben gevonden.

Astronomische overeenkomsten

De ontdekte code 147 258 369 heeft waarschijnlijk ook een mystiek verband met de Zon, de Maan en de negen planeten in ons zonnestelsel: Mercurius, Venus, Aarde, Mars, Jupiter, Saturnus, Uranus, Neptunus en Pluto, waarbij de invloed van Zon en Maan op de Aarde een centrale rol speelt. Uit verder literatuuronderzoek heb ik ontdekt dat deze nummercombinatie enkele overeenkomsten heeft met astronomische feiten, zoals de volgende.

1. Begin januari bevindt de Aarde zich het dichtst bij de Zon op een afstand van 147 miljoen kilometer. Dat punt wordt het perihelium genoemd (van het Griekse peri helios = rond de zon). De Grote Piramide van Gizah had oorspronkelijk een hoogte van 147 meter.
2. In de Dresden Codex, een van de drie bewaard gebleven boeken van het Mayavolk, wordt beweerd dat 258 dagen de duur is tussen het verstrijken van het moment dat Venus aan de hemel verschijnt als avondster en het moment dat zij opkomt als morgenster.
3. De reeks 369 is terug te vinden in het oude Griekenland. In de tijd van ko-

ning Solon, 600 jaar voor onze jaartelling, werd een kalender van 369 dagen gebruikt waarin ieder tweede jaar een embolistisch jaar was (embolismos betekent in het Grieks 'toegevoegd'). Op deze manier duurt een jaar gemiddeld $354 + 30/2 = 369$ dagen. Dit komt overeen met de meest simpele rationele benadering (door middel van breuken) van een zonnejaar in lunaties.

4. De energie die wordt uitgestraald in het zichtbare lichtspectrum (380 tot 780 nanometer), wordt aangeduid met de term spectrale energieverdeling. Het menselijk oog is het meest gevoelig voor de golflengte 0,555 nanometer (nm = miljoenste millimeter) van het geel/groene gedeelte van dit spectrum. Een lumen van deze golflengte is gelijk aan 0,00147 Watt stralingsenergie per seconde.

Metafysisch proces

Hoe klein of groot de chaos in de ruimte ook is, de snelheid van beweging, dichtheid en massa kunnen het hele proces van verbinding tussen de geprogrammeerde nummers niet verstoren. Het is wel duidelijk dat de getallen/coördinaten in de ruimte en in de tijd verbonden zijn door een onzichtbare aantrekkingskracht - gravitatiekracht van metafysische oorsprong. Elk nummer heeft een programma, en kan ook beschouwd worden als een draager van informatie die in de ruimtetijd de opbouw van een bepaald constructie/doel bepaalt. Een stille toestand van materie is niet iets wat men dode conditie zou willen noemen, want ook deze conditie is geprogrammeerd, en als deze materie in statische beweging wordt gebracht door een of andere impulskracht, dan gaat ze op zoek naar haar eigen coördinatensysteem-partners. Dat wil zeggen dat de impulskracht om materie in beweging te brengen niet de enige factor is die van invloed is op het lot van de materie in de ruimte. Elke materie heeft een eigen energievermogen (dit zit in de getalinformatie en zijn energieniveau), dat verband houdt met de uitwerking of verbranding van energie uit die materie (zichtbare of onzichtbare stof). Om te begrijpen dat alle materie voorgeprogrammeerd is, hebben we helaas niets aan de wetten van bekende natuurwetenschappers, zoals bijvoorbeeld de zwaartekrachttheorie van Isaac Newton (1643-1727) of de algemene relativiteitstheorie van Albert Einstein (1879-1955).



Roulette is een exact voorbeeld van hoe de cijfers in de natuur werken

Zij leefden in een tijd waarin de werking van het roulettespel wereldwijd als een mysterie werd ervaren. Aangezien roulette gebaseerd is op natuurwetenschappelijke principes, is het vreemd dat dit niet eerder is ontdekt door de wetenschap. Immers, in roulette kan de mens de belangrijkste elementen voor natuurkundig onderzoek vinden, die gebruikt kunnen worden om de werking van de aantrekkingskracht tussen de getallen nauwkeurig te verklaren. Cijfers of andere materiële en niet-materiële objecten die een bepaalde maat en eigen energieniveau hebben, in stilstaande of bewegende toestand, zullen altijd met elkaar verbonden blijven door een eigen coördinatenprogramma dat in de natuurruimte altijd al heeft bestaan. Getallen hebben blijkbaar een soort geheugen, aangezien ze in staat zijn regelmatig blijkt te geven van aantrekkingskracht tussen elkaar. Cijfers zijn dus onsterfelijke componenten die de kracht van materie kunnen laten zien. Een cirkel van 360 graden/coördinaten en zonder de 0 vormt de ware basis en is een belangrijk voorbeeld van exacte symmetrische ruimte, waarin verspreiding, volgorde en verhouding tussen de getallen inzicht geven in het systeem van relatie tussen de cijfers en een beeld van de symmetrische ruimteverdeling. Deze cijfercombinatie

van 147 258 369 heeft een fenomenale betekenis voor alle nummers tot en met 36. Laten we zeggen dat dit een basis symmetrische formule is voor het begrijpen van de structurele betekenis van cijfers en hun onderlinge relaties. Alle eerste nummers tot 9, welke verdeeld zijn in drie groepen, hebben als het ware een wet die de bijzondere aantrekkingskracht tussen alle getallen van welke macht dan ook vastlegt. In deze nieuwe code zit een harmonie van een drie-eenheid en is daarmee de basis van de oneindigheid van alle cijfers.

Taal van de kosmos

De technisch-wetenschappelijke ontwikkeling van de mensheid is gebaseerd op metingen, observaties en analyses, omgezet in getallen die het alfabet vormen van een universele 'taal van de kosmos'. We

kunnen op deze manier veronderstellen dat er een algemeen, universeel coördinatensysteem bestaat, laten we zeggen de onzichtbare 'universele energie wet'. Elke wet bestaat uit basisprincipes, die zich het liefst harmonisch tot elkaar verhouden. Harmonie is symmetrie. Ze is in elke vorm van ontwikkeling, brengt de menselijke geest tevredenheid en inspiratie, en dat bevredigt onze ziel. Ook onze hersenen zijn dus symmetrisch gevormd en produceren gedachten van harmonische wensen, die ondersteund worden door positieve gevoelens. Zo is het ook in het leven: ondanks leugens, bedrog, intimidatie, racisme, de te grote macht van geld, die de chaos ondersteunen en vertegenwoordigen, willen mensen toch hun eigen, ware harmonische gedachten volgen, die ze kunnen omzetten in nuttige daden en goede relaties met de wereld om hen heen. Om dus iets te kunnen creëren wat een goede invloed heeft op onszelf en op anderen, moet de mens symmetrisch denken. Symmetrisch denken en doen is de enige ware verdediging van de mens tegen de chaos die overal heerst. Chaos (of asymmetrie) is als een duisternis in de ruimte en symmetrie is als het ware licht dat iets kan creëren en bouwen. Om iets symmetrisch te kunnen creëren, moet eerst enigszins orde worden geschapen in de chaos van de mens en in de omgeving waarin hij zich bevindt. Dit kan een goed begin zijn voor het onderzoek naar de kostbare kennis van "Wat is waarheid en wat is een illusie?"

Het boek *WonderCode. De sleutel tot de formule van Roulette en de Mayakalender* van Yuri Romashev is binnenkort bij de reguliere boekhandel en in de Frontier Bookshop verkrijgbaar.

